

COMPÉTENCE 2

Saying how you spend your free time

LE WEEK-END

Comment est-ce que vous aimez **passer** le week-end? Qu'est-ce que **vous faites d'habitude** le samedi? Est-ce que vous passez **la matinée** à la maison?

Note culturelle

En général, les Français pratiquent le sport dans des clubs sportifs au lieu de faire partie d'une équipe à l'école (*instead of being part of a team at school*) ou à l'université. Le football est de loin (*by far*) le sport le plus populaire. Les dix sports avec le plus grand nombre de pratiquants (*the largest number of participants*) dans l'ordre d'importance sont: 1. le football 2. le tennis 3. l'équitation (*horseback-riding*) 4. le judo 5. le basket 6. le handball 7. le rugby 8. le golf 9. le canoë / le kayak 10. la pétanque (*bocce ball*). Quelles sont les activités sportives les plus populaires dans votre région?

(presque) toujours
(almost) always

souvent
often

quelquefois
sometimes

rarement
rarely

ne... jamais
never



Je reste souvent au lit **jusqu'à** 10 heures.



Le samedi matin, je mange **d'abord** quelque chose.



Quelquefois l'après-midi, je **révise** mes cours (j'étudie).



Le soir, je ne reste presque jamais **chez moi**. Je vais souvent au cinéma.

Est-ce que vous aimez faire du sport? Vous jouez bien au foot? Est-ce que vous aimez faire de la musique? Est-ce que vous jouez bien du piano?

très bien
very well

assez bien
fairly well

assez mal
fairly badly

très mal
very badly



Je nage assez mal.



Je **gagne** souvent **quand** je joue au hockey. Je joue **mieux** au hockey **qu'**au foot.



Je joue assez bien du piano.



Je chante très bien.

Line art on this page: © Cengage Learning

passer to pass, to spend (time) vous faites (faire) to do, to make
jusqu'à until d'abord first réviser to review
Je vais (aller to go) Je gagne (gagner to win) chez moi at home, at my house (chez... = to / at / in / by the house of...)
quand when mieux (que) better (than)



1-34

Léa et David parlent de leurs activités (f) du week-end.

LÉA: Qu'est-ce que **tu fais** d'habitude le week-end?

DAVID: Le samedi matin, je reste au lit, le samedi après-midi, je joue au tennis et le soir, j'aime sortir. Et toi?

LÉA: Le matin, je révise mes cours, l'après-midi, j'aime **faire du shopping** et le soir, moi aussi, j'aime sortir.

DAVID: Alors, tu es libre samedi soir? Tu voudrais sortir? Il y a un bon film au ciné-club **à la fac**. C'est un classique de Truffaut.

LÉA: Oui, oui, j'aime bien les vieux films de Truffaut.

DAVID: Le film commence à huit heures. Je **passe** chez toi vers sept heures?

LÉA: D'accord! À samedi, alors.

Le temps libre. Complétez ces phrases pour parler de vous.

1. Le samedi matin, je passe *presque toujours / souvent / rarement* la matinée à la maison. (*Je ne passe jamais la matinée à la maison.*)
2. Le samedi matin, je reste au lit jusqu'à *sept heures / dix heures / ???*.
3. D'habitude, le samedi matin, je mange quelque chose *à la maison / dans un fast-food / au café / ???*. (*Je ne mange pas le samedi matin.*)
4. Comme (As) exercice, je préfère *faire du sport / faire du jogging / nager / ???*. (*Je n'aime pas faire d'exercice.*)
5. Quand je joue *au tennis / au basket / ???*, je gagne *toujours / souvent / rarement*. (*Je n'aime pas faire de sport.*)
6. Je joue *mieux / aussi bien / moins bien* au basket qu'au hockey.
7. Je vais plus souvent au cinéma *seul(e) / avec des amis / avec mon meilleur ami / avec ma meilleure amie / avec ma famille / ???*.
8. Je chante *très bien / assez bien / ???*.
9. Je joue *du piano / de la guitare / de la batterie / ???*. (*Je ne joue pas d'instrument de musique.*)



Vous dansez bien?



À VOUS!

Avec un(e) partenaire, relisez à haute voix la conversation entre David et Léa. Ensuite, adaptez la conversation pour décrire vos activités du week-end et pour inviter votre partenaire à faire quelque chose que vous voudriez faire.

You can find a list of the new words from this **Compétence** on page 100 and access the audio online.

TELLING WHAT YOU DO, HOW OFTEN, AND HOW WELL

✓ Pour vérifier

1. How do you determine the stem of an -er verb? What endings do you add to it?
2. When do you drop the final e of words like **je**, **ne**, and **le**?
3. Where do you generally place adverbs such as **bien**?
4. Which -er verb endings are silent? Which ones are pronounced?

Grammar Tutorials

Note de grammaire

Verbs whose infinitives do not end in -er, and a few irregular verbs whose infinitives do, such as **aller**, do not follow the pattern of conjugation shown here. You will learn how to conjugate such verbs later. You may want to use these forms now to talk about yourself.

I go	je vais
I sleep	je dors
I do, I make	je fais
I read	je lis
I write	j'écris
I take	je prends
I go out	je sors

Vocabulaire sans peine!

Most English verbs ending with -ate were French -er verbs that were borrowed into English.

imiter to imitate
décorer to decorate


Also notice these cognate patterns among -er verbs.

-iser = -ize
utiliser to utilize
économiser to economize

-fier = -fy
défier to defy
identifier to identify

How would you say the following verbs in French?

to manipulate, to calculate
to digitalize, to hypnotize
to notify, to justify

 **Sélection musicale.** Search the Web for the song "Elle chante pour moi" by Faudel to enjoy a musical selection using this vocabulary.

Les verbes en -er et les adverbes

Regular verbs are groups of verbs that follow a predictable pattern of conjugation. The largest group of regular verbs have infinitives ending in -er. Most verbs ending in -er that you have learned, *except aller*, are conjugated in the present tense by dropping the -er and adding the following endings: **-e, -es, -e, -ons, -ez, -ent.**

PARLER (to speak, to talk)

je parle	nous parlons
tu parles	vous parlez
il/elle parle	ils/elles parlent

The present tense can be expressed in three ways in English. Express all three of the following English structures by a single verb in French.

<p><i>I work.</i> <i>I am working.</i> <i>I do work.</i></p>	<p>} Je travaille.</p>	<p><i>We study.</i> <i>We are studying.</i> <i>We do study.</i></p>	<p>} Nous étudions.</p>
--	------------------------	---	-------------------------

Here are the regular -er verbs that you have seen so far.

aimer	to like, to love	jouer	to play
bricoler	to do handiwork	manger	to eat
chanter	to sing	nager	to swim
commencer	to begin, to start	parler	to speak, to talk
compter	to count	passer	to pass (by), to spend (time)
danser	to dance	penser	to think
dîner	to have dinner	préférer	to prefer
donner	to give	regarder	to look (at), to watch
écouter	to listen (to)	répéter	to repeat
envoyer	to send	rester	to stay, to remain
étudier	to study	réviser	to review
fermer	to close	surfer	to surf (the Internet)
habiter	to live	travailler	to work
inviter	to invite		

Remember that words such as **je**, **le**, **que**, and **ne** make elision before a vowel sound.

j'aime / je n'aime pas

j'habite / je n'habite pas

Adverbs such as **bien**, **souvent**, **rarement**, and **beaucoup** tell how well, how often, or how much you do something. In French, these adverbs are generally placed *directly after the conjugated verb*. **D'abord**, **quelquefois**, and **d'habitude** may also be placed at the beginning or end of the clause.

Thomas regarde **souvent** la télé.

Thomas **often** watches T.V.

Quelquefois, je joue **bien** au tennis.

Sometimes, I play tennis well.

D'habitude, je travaille le week-end.

Usually, I work weekends.

Notice that **ne... jamais** (*never*) follows the same placement rule as **ne... pas**.

Je **ne** joue **jamais** au golf.

I never play golf.

PRONONCIATION



1-35

Les verbes en -er

All the present tense endings of **-er** verbs, except for the **nous (-ons)** and **vous (-ez)** forms, are silent.

je rest~~é~~ il rest~~é~~ ils rest~~ent~~
tu rest~~es~~ elle rest~~é~~ elles rest~~ent~~

Rely on context to distinguish between **il** and **ils**, or **elle** and **elles**. You will hear a difference only with verbs beginning with a vowel sound.

il travaill~~é~~ — ils travaill~~ent~~ il aim~~é~~ — ils aim~~ent~~

The **-ons** ending of the **nous** form rhymes with **maison** and the **-ez** of the **vous** form rhymes with **café** and sounds like the **-er** ending of the infinitive. There is liaison between the **s** of **nous** and **vous** and verbs beginning with vowel sounds.

nous parlons nous étudions
vous parlez vous étudiez

A Prononcez bien! Écrivez ces phrases sur une feuille de papier. D'abord, complétez chacun des verbes avec la terminaison appropriée. Ensuite, barrez (*cross out*) chaque terminaison qui n'est pas prononcée. Finalement, lisez chaque phrase à haute voix (*aloud*) et dites si elle est vraie en disant **c'est vrai** ou **ce n'est pas vrai**.

EXEMPLE Le samedi soir, j'aim~~é~~ rester à la maison.
C'est vrai. / Ce n'est pas vrai.

1. Le samedi soir, j'aim__ sortir avec des amis.
2. [to a classmate] Et toi, tu aim__ beaucoup sortir, non?
3. [to a classmate] Tes amis et toi, vous invit__ souvent des amis à la maison, non?
4. Mes amis et moi, nous préfér__ aller danser.
5. Mais mon meilleur ami préfér__ rester à la maison.
6. Les étudiants aim__ mieux sortir que de travailler.

B Opinions. Comment est le/la colocataire idéal(e)?

EXEMPLE travailler beaucoup
Il/Elle travaille beaucoup.
Il/Elle ne travaille pas beaucoup.

- | | |
|--|--|
| 1. aimer beaucoup aller en boîte | 5. inviter souvent des amis à la maison |
| 2. parler souvent au téléphone | 6. regarder toujours la télé le week-end |
| 3. bricoler bien | 7. écouter toujours du hip-hop |
| 4. passer toujours le week-end à la maison | |



Comment est le/la colocataire idéal(e)?



C Et toi? Interviewez un(e) partenaire en formant des questions avec les verbes de l'exercice précédent.

EXEMPLE — Est-ce que tu travailles beaucoup?
— Oui, je travaille beaucoup.
Non, je ne travaille pas beaucoup.

Après, parlez de votre partenaire à la classe.

EXEMPLE Il/Elle travaille beaucoup et...

D Le samedi. Est-ce que vous faites toujours, souvent ou rarement ces choses le week-end? N'oubliez pas (*Don't forget*) de conjuguer le verbe!

(presque) toujours souvent quelquefois rarement ne... jamais

EXEMPLE le samedi matin: passer la matinée à la maison
Le samedi matin, je passe toujours (souvent...) la matinée à la maison.
Je ne passe jamais la matinée à la maison.



Un restaurant dans le Vieux Nice

© Grant Faint/Getty Images

1. le samedi matin:
 rester au lit jusqu'à midi
 manger à la maison
 jouer au tennis

2. le samedi après-midi:
 nager
 bricoler
 surfer sur Internet

3. le samedi soir:
 dîner au restaurant
 danser en boîte
 chanter dans un karaoké

4. le dimanche
 passer la matinée avec la famille
 jouer du piano
 manger dans un fast-food

Maintenant, demandez à votre professeur s'il/si elle fait souvent les choses indiquées.

EXEMPLE le samedi matin: passer la matinée à la maison
Le samedi matin, est-ce que vous passez souvent la matinée à la maison?

E C'est vrai? Formez des phrases pour décrire (*to describe*) votre classe.

EXEMPLE nous / parler beaucoup en cours
Nous parlons beaucoup en cours.
Nous ne parlons pas beaucoup en cours.

1. le professeur / parler quelquefois anglais en cours
2. les étudiants / commencer à très bien parler français
3. nous / travailler beaucoup en cours
4. je / aimer dormir en cours
5. les étudiants / travailler quelquefois ensemble (*together*)
6. nous / regarder des vidéoclips en cours
7. je / écouter toujours le prof en cours
8. les étudiants / manger quelquefois en cours

F Talents. Dites si ces personnes font bien ou mal ces choses.

très bien assez bien assez mal très mal

EXEMPLE Ma sœur joue très bien (assez mal) de la guitare.
 Ma sœur ne joue pas de guitare.
 Je n'ai pas de sœur. (*I don't have a sister.*)



© Cengage Learning



1. Mon meilleur ami (Ma meilleure amie)...
Mon frère...



2. Mes parents...
Moi, je...



3. Moi, je...
Mon ami _____ [name a friend]...

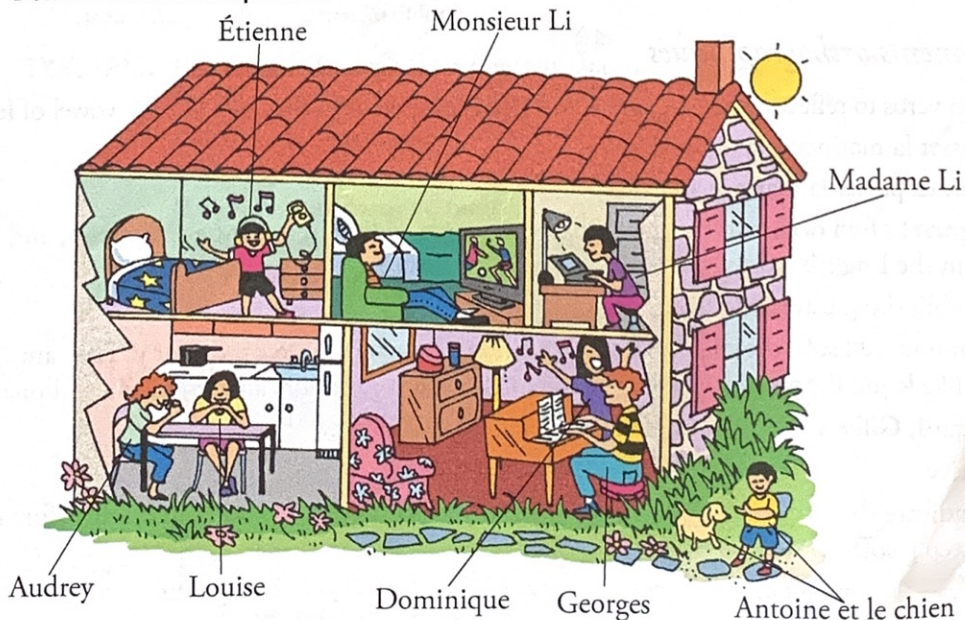


4. Mes ami(e)s _____ et _____
[name two friends]...
Mes amis et moi, nous...

G Entretien. Interviewez votre partenaire.

1. Tu es musicien(ne)? Est-ce que tu dances bien ou mal? Est-ce que tu chantes bien? Tu préfères écouter la radio ou regarder la télé? Est-ce que tu regardes souvent la télé quand tu manges? Tu écoutes de la musique quand tu étudies?
2. Est-ce que tu es sportif (sportive)? Est-ce que tu aimes le sport? Quel sport est-ce que tu préfères, le football américain, le basket, le golf ou le baseball? Est-ce que tu joues au tennis? au golf? au volley? (Est-ce que tu gagnes souvent?)
3. Est-ce que tu restes souvent à la maison le week-end? Est-ce que tu bricoles quelquefois le week-end? Est-ce que tu étudies? Est-ce que tu préfères bricoler ou étudier?

H Qu'est-ce qui se passe? Décrivez la scène chez la famille Li ce week-end. Donnez au moins cinq détails.



Line art on this page: © Cengage Learning

TELLING WHAT YOU DO

Quelques verbes à changements orthographiques

A few **-er** verbs have spelling changes in their stems in the present tense.

- When the next-to-last syllable of an infinitive has an **é** or **è**, this letter often changes to **è** in all forms except **nous** and **vous**. The stem for the **nous** and **vous** forms is like the infinitive.

PRÉFÉRER (to prefer)

je préfère
tu préfères
il/elle préfère

nous préférons
vous préférez
ils/elles préfèrent

RÉPÉTER (to repeat)

je répète
tu répètes
il/elle répète

nous répétons
vous répétez
ils/elles répètent

- In verbs with infinitives ending in **-yer**, the **y** changes to **i** in all forms except **nous** and **vous**.

ENVOYER (to send)

j'envoie
tu envoies
il/elle envoie

nous envoyons
vous envoyez
ils/elles envoient

- Verbs ending in **-cer** and **-ger** also have spelling changes. With verbs ending in **-ger**, like **manger**, **nager**, and **voyager**, an **e** is inserted before the **-ons** ending in the **nous** form. With verbs ending in **-cer**, like **commencer**, the **c** changes to a **ç** before the **-ons** ending in the **nous** form.

VOYAGER (to travel)

je voyage
tu voyages
il/elle voyage

nous voyageons
vous voyagez
ils/elles voyagent

COMMENCER (to start, to begin)

je commence
tu commences
il/elle commence

nous commençons
vous commencez
ils/elles commencent

✓ Pour vérifier

1. In verbs like **préférer**, which forms have a spelling change in the stem in the present tense? What is the change? Which forms have stems like the infinitive?
2. In verbs that end in **-yer**, like **envoyer**, which forms have a spelling change in the stem in the present tense? What is the change? Which forms have stems like the infinitive?
3. What is special about the **nous** form of a verb with an infinitive ending in **-ger**? in **-cer**?
4. What is the difference in pronunciation between **é** and **è**?

Vocabulaire sans peine!

Note the following cognate patterns with these verbs with spelling changes.

-nounce = -noncer
to pronounce **prononcer**
to denounce **dénoncer**

-erate = -érer
to accelerate **accélérer**
to cooperate **coopérer**

How would you say:
to announce, to renounce
to tolerate, to exasperate

 **Prononcez bien!** See Modules 18, 29, and 34.

PRONONCIATION

Les verbes à changements orthographiques



1-36

Spelling changes occur in verbs to reflect pronunciation. The letter **é** (**e accent aigu**) sounds like the vowel of **les**.

- Vous **préférez** passer la matinée à la maison?
- Non, nous **préférons** passer la matinée au café.

The letter **è** (**e accent grave**) often occurs in the final syllable of words ending in a silent **e** (**Michèle**), and sounds similar to the *e* in the English word *let*.

Je **préfère** aller à la bibliothèque avec Michèle.

In French, **c** and **g** are pronounced soft (the **c** like an **s** and the **g** like a French **j**) before an **e**, **i**, or **y**. They are pronounced hard (the **c** like **k** and the **g** similar to the *g* in the English word *go*) before an **a**, **o**, **u**, or a consonant.

Soft **g**: **Georges**, **Gérard**, **Gilbert**

Hard **g**: **Gabrielle**, **Hugo**, **Guillaume**

Soft **c**: **Cécile**, **Maurice**

Hard **c**: **Catherine**, **Colette**

The letter **ç** is used to indicate that a **c** is soft before **a**, **o**, or **u**. In verb endings, use **ç** to keep **c** soft before **o**, and introduce an **e** to keep **g** soft before **o**.

commen**ç**ons

mange**o**ns

voyage**o**ns

nage**o**ns

A Prononcez bien! Dans les mots suivants, la lettre **c** est prononcée [s].
Lesquels de ces mots requièrent (*require*) une cédille?

1. menace / menacant
2. facade / facile
3. Nice / nicois
4. France / francais
5. provençal / Provence
6. prononciation / prononçons

Maintenant, dites si vous aimez les gens avec les traits de caractère suivants. Faites attention à la prononciation des lettres **c** et **g**.

J'aime bien les gens... / Je n'aime pas les gens...

créatifs	cultivés	arrogants	vulgaires
menaçants	superficiels	imaginatifs	généreux
calmes	courageux	égoïstes	gentils

B Préférences. Complétez ces questions avec le verbe indiqué et interviewez votre partenaire.

1. Avec qui (*With whom*) est-ce que tu _____ (préférer) sortir?
2. Est-ce que tu _____ (envoyer) souvent des textos à des amis?
3. Quel jour est-ce que tes amis _____ (préférer) sortir?
4. Vous _____ (manger) souvent ensemble (*together*)?
5. Est-ce que vous _____ (préférer) dîner ensemble à la maison ou au restaurant?
6. En général, est-ce que les étudiants _____ (préférer) dîner au restaurant ou étudier à la bibliothèque?
7. Tu _____ (aimer) voyager? Tu _____ (voyager) souvent?
8. Tes amis et toi, vous _____ (voyager) souvent ensemble?

C Posez vos stylos! Par équipes (*In teams*), utilisez des verbes en **-er** de la liste à la page 76 pour compléter chaque phrase que votre professeur vous donnera (*will give you*). Arrêtez d'écrire quand le professeur dira **Posez vos stylos!** (*Stop writing when the professor says Put down your pens!*) Chaque groupe gagnera (*will earn*) un point pour chaque phrase correcte et logique.

EXEMPLE En cours de français, le professeur...
En cours de français, le professeur préfère parler français.
Il écoute les étudiants.
Il répète souvent.
Il envoie beaucoup de mails...



© Carlos Sanchez Pereyri/Anisom Photographic Agency/age fotostock

Tes amis et toi, est-ce que vous passez beaucoup de temps au café?