

COMPÉTENCE 3

Describing your room

LES MEUBLES ET LES COULEURS

Note culturelle

Thomas montre l'appartement à Robert parce que Robert va habiter avec lui. Si (if) vous êtes invité(e) chez un(e) Québécois(e) ou un(e) Français(e), ne vous attendez pas à (don't expect to) faire le tour de sa maison ou de son appartement. En général, dans les cultures francophones, on (one) reste dans le salon et la salle à manger. Est-ce qu'on montre souvent sa maison aux invités dans votre région? Pourquoi ou pourquoi pas?

Note de vocabulaire

Laisser means to leave in the sense of leaving something somewhere, but not in the sense of leaving a place.

Note de grammaire

As adjectives, the words for colors follow the noun they describe and must agree with it in gender and number: **des chaises bleues**. Orange and marron are exceptions. They are invariable and never change form. All colors are invariable when followed by adjectives such as **clair** (light), **foncé** (dark), or **vif** (bright): **Ma voiture est bleu clair**.

Vocabulaire supplémentaire

bleu ciel sky blue
bleu clair light blue
bleu foncé dark blue
bleu vif bright blue
de toutes les couleurs with all colors
multicolore multicolored
à fleurs floral
écossais(e) plaid
imprimé(e) print
rayé(e) striped
uni(e) solid-colored

Thomas **montre** les chambres à Robert.



Voici **ma** chambre. **Les murs** sont beiges et le tapis et les rideaux sont bleus.

La couverture est bleue, rouge et verte.

Ma chambre est toujours **propre** et en ordre. Tout est **à sa place**.

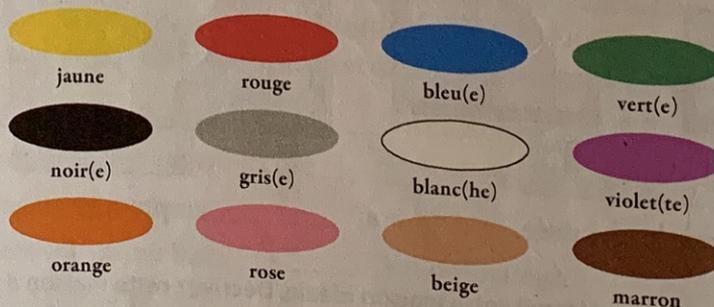


Voici la chambre de Gabriel. **Sa** chambre est souvent un peu **sale** et en désordre. Il **laisse** tout **par terre**.

Et vous? Comment est votre chambre, en ordre ou en désordre?

De quelle couleur (f) est votre tapis? De quelle couleur sont vos murs?

Voici des adjectifs pour indiquer la couleur de quelque chose.



Line art on this page: © Cengage Learning

Les meubles Furniture, Furnishings **montrer** to show **mon/ma/mes** my **un mur** a wall **une couverture** a (bed)cover, a blanket **propre** clean **à sa place** in its place **son/sa/ses** his/her/its **sale** dirty **laisser** to leave **par terre** on the floor, on the ground



Thomas montre les chambres à Robert.

THOMAS: Voici la chambre de Gabriel à côté de la cuisine. Sa chambre est toujours en désordre. Il laisse ses vêtements partout.
Quel bazar!

ROBERT: C'est ta chambre en face de la chambre de Gabriel?

THOMAS: Oui, **comme tu vois**, je préfère avoir tout bien rangé et **chaque chose** à sa place.

ROBERT: Et ça, c'est ma chambre **au bout du couloir**?

THOMAS: Oui, **viens voir...** Tu as un lit, un bureau et une grande fenêtre avec **une belle vue**. J'**espère** que **ça te plaît**.

ROBERT: Oui, merci, **ça a l'air bien!**

THOMAS: Les murs sont blancs. Tu préfères une autre couleur?

ROBERT: Non, **justement**, le blanc, c'est ma couleur **préférée**.

THOMAS: Moi, je préfère le vert.

Sélection musicale. Search the Web for the song "Ya une fille qui habite chez moi" by Bénabar to enjoy a musical selection containing related vocabulary.

Note de vocabulaire

1. The formal/plural version of **ça te plaît** is **ça vous plaît**. Use **ça me plaît** to say *I like it*.
2. **Espérer** is a spelling-change verb and is conjugated like **préférer**.
3. **Préfér(e)** (*favorite*) is an adjective and must match the noun it describes in gender and number: **Ce sont mes vêtements préférés**.

A Chez vous? Décrivez votre chambre en choisissant l'adverbe qui convient.

(presque) toujours souvent quelquefois
rarement ne... (presque) jamais

EXEMPLE Ma chambre est en ordre.

Ma chambre est presque toujours en ordre.

Ma chambre n'est presque jamais en ordre.

1. Ma chambre est propre.
2. Ma chambre est en désordre.
3. Mes livres sont sur l'étagère.
4. Ma chambre est sale.
5. Mes vêtements sont par terre.
6. Mes livres sont sur le lit.
7. Je laisse mes vêtements partout.
8. Mes vêtements sont dans le placard ou dans la commode.

B Les couleurs. Complétez les phases suivantes avec le nom d'une couleur.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1. Ma couleur préférée, c'est le... | 5. Les rideaux de ma chambre sont... |
| 2. J'ai beaucoup de vêtements... | 6. Ma voiture est... |
| 3. Les murs de ma chambre sont... | 7. Chez moi, le canapé est... |
| 4. La couverture de mon lit est... | 8. Le tapis de la salle de bains est... |



À VOUS!

Avec un(e) partenaire, relisez à haute voix la conversation entre Thomas et Robert. Ensuite, imaginez que votre partenaire va habiter (*is going to live*) chez vous et adaptez la conversation pour décrire votre propre maison / appartement.

Quel bazar! *What a mess!* **comme tu vois** *as you see* **chaque chose** *each thing*
the hallway, the corridor **viens voir** *come see* **une vue** *a view* **espérer** *to hope*
seems nice **justement** *as a matter of fact, precisely, exactly* **préfér(e)** *favorite*
au bout de *at the end of* **le couloir**
ça te plaît *you like it* **ça a l'air bien** *it*

You can find a list of the new words from this **Compétence** on page 139 and access the audio online.

IDENTIFYING YOUR BELONGINGS

✓ Pour vérifier

1. How do you say *John's friend* and *Mary's car* in French?
2. With which two forms of the definite article does **de** combine to form the contractions **du** and **des**?
3. How do you say *my*? How do you say *your* (singular familiar)? What are the forms of each word?
4. When do you use **mon**, **ton**, and **son**, instead of **ma**, **ta**, and **sa** before a feminine noun?
5. Does French have different words for *his*, *her*, and *its*? How do you say *his house* and *her house* in French? How do you say *his dog* and *her dog*?

La possession et les adjectifs possessifs **mon**, **ton** et **son**

In French, use a phrase with **de**, rather than 's to indicate possession or relationship.

There is Thomas's room.
That's Gabriel's dog.

Voilà la chambre **de** Thomas.
C'est le chien **de** Gabriel.

Remember that **de** contracts with the articles **le** and **les** to form **du** and **des**. It does not change when followed by **la** or **l'**.

le livre **du** professeur
la porte **de** l'appartement

les livres **des** étudiants
la porte **de la** cuisine

The possessive adjectives **mon/ma/mes** (*my*), **ton/ta/tes** (*your* [singular familiar]), and **son/sa/ses** (*his, her, its*) agree in gender and number with the noun that follows them. However, before feminine singular nouns that begin with a vowel sound, use **mon/ton/son**.

	MASCULINE SINGULAR	FEMININE SINGULAR <i>(plus consonant sound)</i>	FEMININE SINGULAR <i>(plus vowel sound)</i>	PLURAL
<i>my</i>	mon lit	ma commode	mon étagère	mes rideaux
<i>your</i>	ton lit	ta commode	ton étagère	tes rideaux
<i>his/her/its</i>	son lit	sa commode	son étagère	ses rideaux

—C'est **la couverture de Thomas**?

—Non, ce n'est pas **sa** couverture. C'est **ma** couverture.
Et ce sont **mes** rideaux, aussi.

The use of the forms **son/sa/ses** depends on the gender and number of the object possessed, not the person who owns it. **Son/sa/ses** can all mean *his, her, or its*.



C'est **son** fauteuil.



C'est **son** fauteuil.



Et c'est aussi **son** fauteuil.

A Compliments. Une amie vous montre (*is showing you*) sa maison. Formez la phrase la plus logique pour faire des compliments.

EXEMPLE maison (jolie, laide)
Ta maison est jolie.

1. bureau (en désordre, en ordre)
2. tapis (beau, laid)
3. chambre (désagréable, agréable)
4. maison (grande, petite)
5. plantes (jolies, laides)
6. placards (trop petits, immenses)
7. étagère (en désordre, bien rangée)
8. chien (beau, laid)



B De quelle couleur? Demandez à votre partenaire de quelle couleur sont ces choses. Utilisez **ton, ta** ou **tes**.

EXEMPLE voiture

—De quelle couleur est ta voiture?

—Ma voiture est grise. / Je n'ai pas de voiture.

chambre canapé couverture tapis rideaux vêtements préférés

Maintenant, décrivez les affaires (*belongings*) de votre partenaire à la classe.

EXEMPLE Sa voiture est grise. / Il/Elle n'a pas de voiture.



C C'est à moi! Un locataire change d'appartement et il voudrait tout prendre avec lui (*him*), mais l'autre locataire n'est pas d'accord. Jouez les rôles avec un(e) partenaire.

EXEMPLE la plante

—Bon, je prends (*I'm taking*) ma plante.

—Ah non, ce n'est pas ta plante. C'est ma plante!

- | | | |
|----------------|---------------|---------------|
| 1. le bureau | 3. le poster | 5. l'étagère |
| 2. les rideaux | 4. la commode | 6. les chiens |



D La chambre de qui? Complétez chaque phrase avec **son, sa** ou **ses** pour dire *his*. Après, lisez chaque phrase et choisissez (*choose*) un(e) autre étudiant(e) pour dire si la phrase décrit la chambre de Robert ou la chambre de Gabriel.

EXEMPLE Sa chambre est en ordre.

C'est la chambre de Robert.



la chambre de Robert

- _____ tapis est jaune.
- _____ rideaux sont gris.
- _____ vélo est rouge.
- _____ couverture est verte.
- _____ murs sont blancs.
- Il n'y a pas de posters dans _____ chambre.
- Beaucoup de _____ affaires (*belongings*) sont par terre.
- Il y a un livre rouge sous _____ bureau.
- _____ chambre est propre.
- _____ chambre est sale.



la chambre de Gabriel



E Comparaisons. Regardez bien les illustrations de l'activité **D. La chambre de qui?** Fermez votre livre et travaillez en groupe pour comparer de mémoire les chambres de Robert et de Gabriel. Le groupe qui trouve le plus grand nombre de comparaisons correctes gagne.

EXEMPLE Les murs de Robert sont blancs, mais les murs de Gabriel sont gris. Le bureau de Robert est devant sa fenêtre et...

INDICATING TO WHOM SOMETHING BELONGS

✓ Pour vérifier

1. How do you say *our*, *your* (formal, plural), and *their* in French?
2. Do these words have separate forms for masculine and feminine?

 Grammar Tutorials

Les adjectifs possessifs *notre*, *votre* et *leur*

The possessive adjectives for *our*, *your* (formal or plural), and *their* have only two forms, singular and plural.

	MASCULINE SINGULAR	FEMININE SINGULAR <i>(plus consonant sound)</i>	FEMININE SINGULAR <i>(plus vowel sound)</i>	PLURAL
my	mon lit	ma chambre	mon amie	mes livres
your (sing. fam.)	ton lit	ta chambre	ton amie	tes livres
his, her, its	son lit	sa chambre	son amie	ses livres
our	notre lit	notre chambre	notre amie	nos livres
your (pl./form.)	votre lit	votre chambre	votre amie	vos livres
their	leur lit	leur chambre	leur amie	leurs livres

 **Prononcez bien!** See Module 13.

PRONONCIATION

La voyelle **o** de *notre* / *votre* et de *nos* / *vos*

Compare the **o** sounds in **notre** / **votre** and **nos** / **vos**. The lips are puckered to make both of these sounds and the tongue is held firm, but the **o** in **nos** / **vos** is pronounced with the back of the tongue arched higher in the mouth than for the **o** in **notre** and **votre**. The letter **o** is pronounced with the sound of **nos** when it is the last sound in a syllable, when it is followed by an **s**, or when it is written **ô**. Otherwise, it is pronounced with the more open sound of **notre**.

notre chien / nos chiens

votre chat / vos chats

A **Prononcez bien!** Complétez les questions suivantes avec **votre** ou **vos**, puis lisez chacune d'elles. Faites attention à la prononciation de la voyelle **o**.

EXEMPLE Votre quartier est joli?

1. _____ appartement est très cher?
2. _____ chiens sont méchants?
3. _____ cuisine est grande?
4. _____ parents passent beaucoup de temps dans l'appartement?
5. _____ appartement a beaucoup de fenêtres?



Maintenant, imaginez que deux amis veulent (*want*) persuader un troisième ami de partager leur appartement. Comment répondent-ils aux questions? Utilisez **notre** ou **nos** dans les réponses.

EXEMPLE — Votre quartier est joli?

— **Oui, notre** quartier est très joli.

B Tu ou vous? Robert passe le week-end chez les parents de ses amis Patrick et Antoine Dupont et il veut savoir à qui chaque chose appartient (*wants to know to whom everything belongs*). Complétez ce qu'il dit avec **ton/ta/tes** ou **votre/vos**.

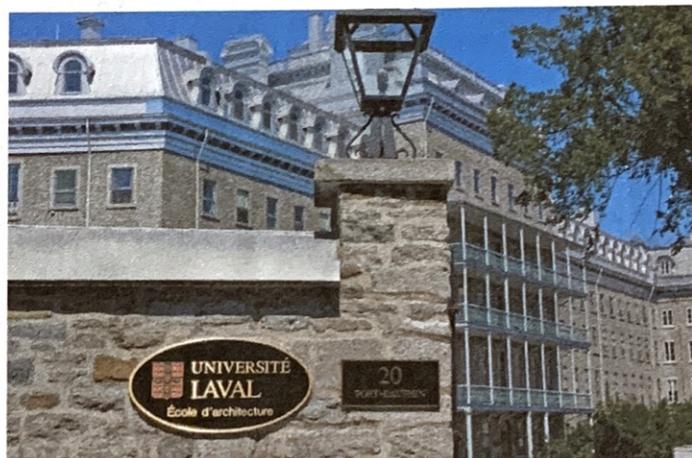
EXEMPLES Patrick, c'est ___ vélo? Mme Dupont, c'est ___ voiture?
Patrick, c'est ton vélo? Mme Dupont, c'est votre voiture?

- Patrick et Antoine, c'est _____ maison? Ce sont _____ parents?
- M. Dupont, c'est _____ garage? Ce sont _____ voitures?
- M. et Mme Dupont, j'aime bien _____ quartier. Ce sont _____ voisins (*neighbors*)?
- Patrick, c'est _____ chambre? Tu laisses souvent _____ vêtements par terre ou ils sont toujours dans _____ placard ou dans _____ commode?
- M. et Mme Dupont, c'est _____ bureau? J'aime bien _____ étagère. Il y a de la place pour tous _____ livres.
- Patrick et Antoine, c'est _____ salle de jeux? Où sont _____ jeux vidéo? Ah, voilà... ça, Antoine, c'est _____ jeu préféré, non?

C Je préfère notre université. Comparez votre université avec une autre université dans votre région ou avec une université connue (*well-known*). Formez des phrases avec **notre/nos** ou **leur/leurs**.

EXEMPLE campus / beau
Leur campus est plus beau que notre campus.
Notre campus est plus beau que leur campus.
Leur campus est aussi beau que notre campus.

- campus / grand
- cours / difficiles
- étudiants / sympas
- professeurs / intéressants
- bâtiments / modernes



L'Université Laval

D Préférences. Dites si vous aimez ces choses et demandez à un(e) partenaire s'il/si elle aime ces choses aussi. Utilisez **son/sa/ses** ou **leur/leurs**.

EXEMPLES la musique de Jennifer Lopez
 — **Moi, j'aime bien la musique de Jennifer Lopez.**
 Et toi, est-ce que tu aimes sa musique?
 — **Oui, j'aime bien sa musique.**
 Je ne connais pas sa musique (*I don't know her music*).
 la musique du groupe Coldplay
 — **Moi, j'aime bien la musique du groupe Coldplay.**
 Et toi, est-ce que tu aimes leur musique?
 — **Oui, j'aime bien leur musique.**
 Je ne connais pas leur musique.

la musique des Black Eyed Peas	les vidéos de Lady Gaga	la musique de Beyoncé
les chansons (<i>songs</i>) des Beatles	les livres de J. K. Rowling	les films avec Jim Carrey